

Trybunalskie Granie z miejską orkiestrą



Koncert Miejskiej Orkiestry Dętej pod batutą kapelmistrza, Roberta Fijałkowskiego, zakończył tegoroczne Trybunalskie Granie. W niedzielny wieczór muzycy z przytupem zadęli w trąby i klarnety, a publiczność nagrodziła ich owacjami na stojąco. Usłyszeliśmy aranżacje piosenek znanych zespołów i tradycyjne marsze czy utwów „New Orleans Spectacular”, którym piotrkowska orkiestra zdobyła uznanie publiczności i pierwsze miejsce podczas Przeglądu Orkiestr Dętych w Szemudzie.

Miejska Orkiestra Dęta jest wizytówką muzyczną miasta, z piękną, ponad 40 letnią tradycją. Orkiestra liczy 35 członków – to zarówno amatorzy, jak i profesjonalni muzycy. Próby odbywają się dwa razy w tygodniu pod okiem kapelmistrza Roberta Fijałkowskiego. Podczas zajęć uczestnicy grają utwory z repertuaru muzyki estradowej, rozrywkowej, jazzowej, swingowej, kościelnej i orkiestr dętych (marsze). Wykonują ćwiczenia z zakresu musztry paradowej. Muzycy grają m.in. na trąbkach, klarnetach, perkusji, saksofonach, fletach. Orkiestra swoimi występami uświetnia najważniejsze uroczystości kościelne i miejskie.

W tym roku na piotrkowskiej scenie w ramach Trybunalskiego Grania gościli także m.in. Farben Lehre, Chłopcy z Placu Broni i Piotrkowska Orkiestra Kameralna.

Zdjęcia Miejski Ośrodek Kultury w Piotrkowie Trybunalskim